Załącznik nr 3

**Wymagania funkcjonalne dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia:**

**Wykonanie projektu okablowania budynku Giżyckiego Centrum Kultury przy ulicy Konarskiego 8**

Wymagana jest obowiązkowa wizja lokalna w celu uwzględnienia specyfiki budynku i rozmieszczenia poszczególnych instalacji.

Zaprojektowane instalacje powinny być zgodne z obowiązującymi przepisami a w szczególności z Ustawą Prawo budowlane.

**Instalacja okablowania strukturalnego:**

- medium: kabel skrętka kategorii 5e ekranowany,

- gniazda podwójne zintegrowane z gniazdami pozostałych mediów w danym pomieszczeniu (np. TV-SAT) poprzez osadzenie we wspólnej ramce,

**Instalacja sieci optycznej:**

- zrealizowana w schemacie gwiazdy z przełącznicą modułowa zlokalizowana w GPD,

- punkty przyłączy zlokalizowane w reżyserce ( sala kinowa) 1 piętro, na scenie sali kinowej 1 piętro, studiu nagrań w piwnicy budynku,

- zakończone przełącznicami światłowodowymi,

- do instalacji należy zaprojektować kabel światłowodowy o min ilości włókien 24,

**Instalacja CCT:**

- dopasowana do przesyłu sygnału z kamer technologii IP do rejestratora zlokalizowanego w GPD (\*Główny Punkt Dystrybucyjny),

- obejmująca zasięgiem działania zarówno strefę zewnętrzną jak i pomieszczenia wewnątrz budynku,

- obejmująca monitoring głównych ciągów komunikacyjnych a także pomieszczeń, w których prowadzona jest działalność kierunkowa centrum,

**Instalacja alarmowa:**

- obejmująca wszystkie poziomy budynku,

- zintegrowana z systemem SAP,

- uwzględniająca możliwość programowania zdalnego i podłączenia do sieci Internet oraz sieci LAN centrum,

- projekt powinien obejmować również pomieszczenie Sali kinowej z uwzględnieniem zaprojektowanego systemu nagłaśniającego,

**Instalacja automatycznej sygnalizacji pożaru SAP:**

- zaprojektowana zgodnie z wymogami odbiorów inspektorów Państwowej Straży Pożarnej oraz posiadające atesty Centrum Naukowo-Badawczego Ochrony PPOŻ (CNBOP)

 - zapewniająca podłączenie urządzeń z komendą lub jednostką ratowniczo-gaśniczą Państwowej Straży Pożarnej w sposób zapewniający automatyczne przekazywanie informacji o pożarze,

**Instalacja audiowizualna:**

- elementy systemu zlokalizowane w pomieszczeniach, w których statutowo prowadzone są zajęcia i spotkania,

- w projekcie nie uwzględnia się systemu audiowizualnego zaprojektowanego dla sali kinowej,

- system powinien uwzględniać system emisji dźwięku z punktu centralnego (GPD) oraz ze źródeł zlokalizowanych w poszczególnych pomieszczeniach,

**Instalacja TV-SAT:**

- system zintegrowany z pozostałymi projektowanymi instalacjami.