

Wszyscy Wykonawcy

W zawiązku z otrzymanymi zapytaniem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn.: **„Przebudowa budynku Giżyckiego Centrum Kultury w zakresie kinotechniki, akustyki, techniki scenicznej i elektroakustyki”** Zamawiający, na podstawie art. 38 ust. 1, 2 i 4 ustawy Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późniejszymi zmianami), udziela odpowiedzi i modyfikuje SIWZ:

Pytanie 1:

Termin realizacji prac z zakresu przetargu został określony na **30 dni**, w naszej ocenie wykonanie tego zadania w takim terminie jest niemożliwe ze uwagi na długie terminy realizacji dostaw poszczególnych materiałów.

Po konsultacji dostawcami posiadamy wiedzę ze termin dostaw np. okładzin akustycznych to 5-7 tygodni. Jak w tej sytuacji oferenci mają zrealizować przedmiot przetargu w terminie do 30 dni lub krótszym?

Odpowiedź 1:

Zamawiający wydłuża termin realizacji przedmiotu umowy **do 50 dni**.

Tym samym dokonuje modyfikacji zapisów **Rozdz. V. Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia** w następujący sposób:

Rozdz. V. Termin wykonania zamówienia:

Termin realizacji przedmiotu zamówienia:

(...)

2. Ostateczny termin wykonania przedmiotu umowy – **maksymalnie 50 dni kalendarzowych od daty zawarcia umowy (z zastrzeżeniem, że Wykonawcę będzie obowiązywał termin umowy wskazany w ofercie).**

Pytanie 2:

Proszę o wyjaśnienie w jakim terminie zostaną zakończone prace ogólnobudowlane z zakresu rozstrzygniętego w dniu 11.01.2017 przetargu na „Przebudowę budynku Giżyckiego Centrum Kultury.

Wybrany wykonawca zadeklarował wykonanie prac w terminie 80 dni od podpisania umowy. Czy w czasie wykonywania prac przez GW firmę „Budextan” będzie możliwość prowadzenia prac z zakresu przetargu na kino technikę i akustykę wewnątrz.

Odpowiedź 2:

Zgodnie z zawartą umową z dnia 19.01.2017 r. na realizację zamówienia „Przebudowa budynku Giżyckiego Centrum Kultury” Wykonawca robót budowlanych zobowiązany jest do zakończenia robót do dnia 09.04.2017 r.

Wykonawca robót budowlanych jest zobowiązany udostępnić teren budowy w zakresie umożliwiającym realizację instalacji elektroakustyki, techniki scenicznej, kinotechniki oraz adaptacja akustyczna pomieszczeń sali widowiskowej, sali nagrań,

Pytanie 3:

Czy w świetle zaistniałych faktów, iż z poprzednim Generalnym Wykonawcą Inwestycji została rozwiązana umowa a obecny Generalny Wykonawca firma BUDEXTAN PB Sp. z o.o. realizuje budowę od połowy stycznia 2017 r., Inwestor widzi możliwość przygotowania frontu robót i wprowadzenie na budowę Wykonawcy po rozstrzygnięciu

przetargu? Należy zwrócić tu uwagę, że Inwestor zgodnie z załączoną umową ma obowiązek wprowadzić Wykonawcę niniejszego zadania na obiekt w ciągu 5 dni od dnia podpisania umowy i ustalił bardzo krótki termin realizacji umowy.

Odpowiedź 3:

Wykonawca robót ogólnobudowlanych w pierwszej kolejności przystąpił do prac związanych z salą kinową, sceną oraz zapleczem. Zamawiający udostępni teren budowy w możliwie jak najkrótszym czasie zachowując termin umowny.

Pytanie 4:

Zamawiający ustala w SIWZ nieprzekraczalny termin wykonania przedmiotu umowy na 30 dni kalendarzowych od daty podpisania umowy. Niedochowanie tego terminu jest obwarowane bardzo wysokimi karami dla Wykonawcy. Jednocześnie Zamawiający w umowie (zał. Nr 6) zastrzega sobie 5 dniowy termin wprowadzenia Wykonawcy na budowę/od dnia podpisania umowy/ oraz 14 dniowy termin na dokonanie odbiorów prac od momentu zgłoszenia gotowości robót do odbioru.

Zamawiający zaznacza w umowie, że termin wykonania przedmiotu umowy jest terminem zakończenia odbiorów a nie zgłoszenia prac do odbioru. A zatem Wykonawca powinien uwzględnić w terminie 30 dniach wykonania prac powyższe uwarunkowania, a więc musi wykonać przedmiot umowy w ciągu 11 dni kalendarzowych na budowie. Mając uwadze zakres przedmiotu umowy oraz terminy realizacji zamówień materiałów oraz dostaw wyposażenia technologicznego, zgodnego z projektem, powyższy termin nie pozwala na realizację tak rozległego zamówienia. Jak wobec powyższych faktów Inwestor widzi realizację przedmiotu umowy z dostosowaniem do harmonogramu rzeczowo – finansowego umowy?

Odpowiedź 4:

Zamawiający modyfikuje treść §4 ust.1 Załącznika nr 6 SIWZ „Wzór Umowy”, który otrzymuje brzmienie:

Terminy realizacji przedmiotu umowy

§ 4

1. Strony ustalają następujące terminy wykonania przedmiotu Umowy:

- 1) termin przekazania terenu budowy wraz z pozwoleniem na budowę, dziennikiem budowy i kompletną dokumentacją techniczną - w ciągu 2 dni od dnia podpisania Umowy
- 2) termin zakończenia realizacji umowy dni od dnia podpisania Umowy, tj. od dnia

Aktualny Załącznik nr 6 SIWZ „Wzór Umowy” został umieszczony na stronie internetowej Zamawiającego

Pytanie 5:

Jak Zamawiający przewiduje etapowe fakturowanie i płatności w czasie realizacji przedmiotu umowy w świetle zapisów §7.1, 7.3., 7.4. dot. faktur przejściowych i końcowych, jeżeli oczekuje wykonania całości prac w ciągu 30 dni kalendarzowych?

Odpowiedź 5:

Zamawiający przedłużył okres realizacji prac do 50 dni.

Pytanie 6:

Zamawiający, zgodnie z umową przewiduje wystawienie przez Wykonawcę faktury końcowej dopiero po zakończeniu Inwestycji. Czy w świetle zapisów odbiór końcowy robót Wykonawcy będzie uzależniony od Generalnego Wykonawcy? Jaką procedurę rozliczenia faktury końcowej przewiduje Zamawiający jeżeli Generalny Wykonawca będzie się opóźniał z zakończeniem robót lub zejdzie z budowy bez zakończenia Inwestycji (tak jak to miało miejsce z pierwszym GW).

Odpowiedź 6:

Odbiór końcowy będzie przebiegał równocześnie z odbiorem końcowym robót ogólnobudowlanych. Zamawiający opłaci fakturę końcową po zrealizowaniu całego przedmiotu umowy.

Pytanie 7:

Jak Zamawiający przewiduje możliwość wyceny części sufitu podwieszanego wykonanego z rdzenia z wełny szklanej o grubości min 50mm. Jeżeli projektant aranżacji akustycznej w punkcie 6.1.3. opisu do projektu zastrzega, że przed zakupem i montażem paneli sufitowych muszą one zostać ostatecznie dobrane, zbadane akustycznie i zatwierdzone przez projektanta przed ich zakupem i montażem?

Odpowiedź 7:

Do wyceny należy przyjąć założenia projektowe określone w projekcie wykonawczym, STWiOR oraz przedmiarze robót. Przed wbudowaniem materiału Wykonawca zobowiązany jest wystąpić z wnioskiem materiałowym zgodnie ze wzorem zawartym na stronie 29 w STWiOR – Akustyka i uzyskać akceptację projektanta/Inspektora nadzoru Inwestorskiego. Po uzyskaniu zgody Wykonawca może wbudować proponowany materiał.

Zamawiający dokonuje modyfikacji SIWZ poprzez zmianę zapisów w:**Rozdział VI. Warunki realizacji robót:**

Do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:

- 1) dostarczenie Zamawiającemu oświadczenia **kierowników robót** o przyjęciu obowiązków w ciągu **3 dni roboczych** od podpisania umowy,

Zamawiający dokonuje modyfikacji SIWZ poprzez zmianę kryteriów oceny ofert:**Rozdział XVI. Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty, wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert****1. Kryteriami oceny ofert są :**

- 1.1. Cena oferty brutto (Cp) - 60 %
- 1.2. Okres rękojmi (Or) - 15%
- 1.3. Okres terminu zakończenia zadania(Ot) - 25 %

2. Punkty będą przyznawane wg następujących zasad:**2.1. Cena oferty (C)**

- a) Oferta z najniższą ceną brutto otrzyma **60 punktów**.
- b) Punkty pozostałych ofert liczone będą wg proporcji matematycznej z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku:

$$Cp = \quad \quad \quad x 60 \text{ pkt.} \quad \frac{Co}{Cb}$$

gdzie:

C_p - ilość punktów badanej ceny oferty

C_o - cena oferty najniższej

C_b - cena oferty badanej

2.2. Kryterium rękojmi

Liczba punktów, które można uzyskać w kryterium rękojmi (Or) zostanie obliczona zgodnie z poniższym opisem:

Oferty w tym kryterium oceniane będą w odniesieniu do najdłuższego terminu rękojmi na wykonane roboty budowlane zastrzegając, iż minimalny termin rękojmi wynosi 2 lata wg poniższego wzoru:

- a) 2 lata rękojmi - 0 punktów,
- b) 3 lata rękojmi - 5 punktów,
- c) 4 lata i więcej - 10 punktów,
- d) 5 lat i więcej - 15 punktów.

2.3. Kryterium terminu

Liczba punktów, które można uzyskać w kryterium terminu (Ot) zostanie obliczona zgodnie z poniższym opisem:

Oferty w tym kryterium oceniane będą w odniesieniu do najdłuższego terminu realizacji zadania zastrzegając, iż maksymalny termin zakończenia zadania wynosi **50** dni kalendarzowych od daty podpisania umowy. **Maksymalna liczba punktów w tym kryterium wynosi 25.** Obliczenie punktacji:

a) Termin zakończenia – **50** dni kalendarzowych od daty podpisania umowy (jest to maksymalny termin zakończenia zadania) – **0 punktów**,

b) Termin zakończenia - poniżej **50** dni kalendarzowych od daty podpisania umowy – **1,25 punktu za każdy dzień wcześniejszego zakończenia zadania.**

Przykładowo: Jeżeli Wykonawca wskaże termin realizacji zadania np.: 49 dni otrzyma 1,25 pkt; np.: 48 dni otrzyma 2,50 pkt.; np.: 40 dni otrzyma 12,50 pkt; np.: 35 dni otrzyma 18,75 pkt.; 30 dni otrzyma 25 pkt.

Uwaga! Wskazanie przez Wykonawcę terminu wykonania zadania - 30 dni lub poniżej 30 dni kalendarzowych od daty podpisania umowy, skutkuje przyznaniem maksymalnej ilości punktów, która wynosi w tym kryterium 25 pkt.

Wynik całkowity.

Zamawiający może przeznaczyć Wykonawcy maksymalnie 100 punktów.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta z największą liczbą punktów, tj. przedstawiająca najkorzystniejszy bilans kryteriów oceny ofert wg wzoru:

$$P_o = C_p + O_r + O_t, \text{ gdzie:}$$

P_o - suma punktów uzyskana przez ofertę,

C_p - ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium „Cena”

O_r – ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium „Okres rękojmi”

O_t - ilość punktów uzyskanych przez ofertę w kryterium „Okres terminu”

Jeżeli nie można wybrać oferty najkorzystniejszej z uwagi na to, że dwie lub więcej ofert przedstawia taki sam bilans kryteriów oceny ofert, Zamawiający spośród tych ofert wybiera ofertę z najniższą ceną.

Uzyskana z wyliczenia ilość punktów w każdym z kryteriów zostanie ostatecznie wyliczona z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku z zachowaniem następującej zasady: jeżeli parametr miejsca tysięcznego jest poniżej 5 to parametr setny zaokrągla się w dół, jeżeli parametr miejsca tysięcznego jest 5 i powyżej to parametr setny zaokrągla się w górę.

Ocena punktowa będzie dotyczyć wyłącznie ofert uznanych za ważne i niepodlegających odrzuceniu.

3. Jeżeli złożono ofertę, której wybór prowadziłby do powstania obowiązku podatkowego Zamawiającego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrz wspólnotowego nabycia towarów, Zamawiający w celu oceny takiej oferty dolicza do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek wpłacić zgodnie zobowiązującymi przepisami (art. 91 ust. 3a ustawy Pzp).

Zamawiający dokonuje modyfikacji SIWZ poprzez zmianę zapisów w:

XVIII. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy - poprzez dodanie pkt. 7 o treści j.n.:

7. Zabezpieczenie wnoszone w postaci poręczenia lub gwarancji musi zawierać następujące elementy:

- 1) Nazwę Wykonawcy i jego siedzibę (adres),
- 2) Nazwę Beneficjenta (Zamawiającego),
- 3) Nazwę Gwaranta lub Poręczyciela,
- 4) Określenie wierzytelności, która ma być zabezpieczona gwarancją,
- 5) Sformułowanie zobowiązania Gwaranta do nieodwołalnego i bezwarunkowego zapłacenia kwoty zobowiązania na pierwsze żądanie zapłaty w przypadku, gdy Wykonawca:

- a) nie wykonał robót budowlanych w terminie wynikającym z umowy,
- b) wykonał roboty budowlane objęte umową z nienależytą starannością.

Gwarant nie może także uzależniać dokonania zapłaty od spełnienia jakichkolwiek dodatkowych warunków lub też od przedłożenia jakichkolwiek dokumentacji. W przypadku przedłożenia gwarancji nie zawierającej wymienionych elementów, bądź posiadającej jakiegokolwiek dodatkowe zastrzeżenia, Zamawiający uzna, że Wykonawca nie wniósł zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

Gwarancja bankowa musi precyzyjnie określać: terminy potrzebne na zgłoszenie roszczeń z gwarancji, osoby do tego uprawnione i terminy jej wykonania przez bank.

Zamawiający dokonuje modyfikacji SIWZ poprzez zmianę zapisów w:

- Rozdziale XIX Istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wzór umowy:

1. Wykonawca udzieli na przedmiot zamówienia rękojmi na okres **wskazany w formularzu ofertowym (minimalny 2 lata)** licząc od daty odbioru końcowego przedmiotu umowy. Bieg terminu rękojmi rozpoczyna się w dniu następnym po odbiorze końcowym przedmiotu umowy.

Zamawiający dokonuje modyfikacji SIWZ poprzez zmianę zapisów w:

Załączniku nr 1 do SIWZ – formularz oferty:

(...)

2. **Deklarujemy wykonanie przedmiotu zamówienia w terminie (słownie:)** dni od daty podpisania umowy.
(zobaczyć Rozdział XIV ust. 2.3. SIWZ).
3. **Udzielamy letniej rękojmi na przedmiot zamówienia, licząc od daty odbioru końcowego (zobaczyć Rozdział XVI ust. 2.3. SIWZ).**

Zamawiający modyfikuje SIWZ poprzez zmianę zapisów w:

1. Załączniku nr 6 SIWZ § 9 ust. 2 pkt 1) otrzymuje brzmienie:
karę za naruszenie terminu określonego w §4 ust. 1 pkt 2) w wysokości 5000 PLN za każdy dzień zwłoki,
2. Załączniku nr 6 SIWZ § 12 ust. 3 otrzymuje brzmienie:
Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi na wykonane roboty budowlane na okres Bieg rękojmi rozpoczyna się od dnia podpisania bezusterkowego protokołu końcowego odbioru.
3. W dokumentacji projektowej - Przedmiar Kinotechnika poprzez dodanie pozycji przedmiarowej na ekran kinowy j.n.

Lp.	Nr. urządzenia w odniesieniu do STWiOR pkt. 4.1	Podstawa	Opis	Ilość	Jedn.	Cena netto PLN	Wartość netto PLN	Wartość brutto PLN
1.	15	kalkulacja własna	Ekran kinowy srebrny 3D, elektrycznie zwijany, z perforacją dla sygnału audio	1	szt.			
			SUMA					

Biorąc powyższe pod uwagę Zamawiający dokonuje zmiany terminu składania ofert poprzez jego wydłużenie o czas niezbędny na wprowadzenie zmian w ofertach, tj. do **14 lutego 2017 r. do godz. 10.00.**

Tym samym Zamawiający dokonuje modyfikacji zapisów SIWZ w:

- Rozdziale XIII. Opis sposobu przygotowania ofert

(...)

15. (...)

1) koperta zewnętrzna – (...)

Oferta w postępowaniu GCK/PN/1/2017 na „Przebudowa budynku Giżyckiego Centrum Kultury w zakresie kinotechniki, akustyki, techniki scenicznej i elektroakustyki” - nie otwierać przed terminem otwarcia ofert, tj. **14 lutego 2017 r., godz. 10.00.**

- Rozdziale XIV. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert:

1. Oferty można składać w siedzibie Zamawiającego – **Giżyckie Centrum Kultury, ul. Sikorskiego 3c, 11-500 Giżycko** (II piętro pokój 28) w terminie do dnia **14.02.2017 r., do godz. 10.00.**

(...)

4. Oferty zostaną otwarte w siedzibie Zamawiającego – **Giżyckie Centrum Kultury, ul. Sikorskiego 3c, 11-500 Giżycko** (II piętro, pokój nr 28) w dniu **14.02.2017 r. godzina 10.10.**

DYREKTOR
GIŻYCKIEGO CENTRUM KULTURY

Marta Dąbrowska