

REGULAMIN
ORGANIZATORZY:

Giżyckie Centrum Kultury
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Giżycku

Termin i miejsce przesłuchań :

5 – 6 kwietnia 2019 r.- sale PSM I st. w Giżycku, ul Kolejowa 22

Cele konkursu :

- popularyzacja akordeonowej muzyki rozrywkowej i popularnej
- prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów
- promocja gry na akordeonie
- poszukiwanie indywidualności w interpretacji utworów
- integracja środowiska akordeonistów

1. W konkursie mogą wziąć udział :
 - a. soliści i zespoły kameralne,
 - b. uczniowie Państwowych Szkół Muzycznych I i II st. ,
 - c. uczniowie Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st.,
 - d. uczniowie ognisk muzycznych,
 - e. studenci kierunków muzycznych,
 - f. muzycy zawodowi, soliści i zespoły reprezentujące amatorski ruch ludowy, a także artyści reprezentujący mniejszości narodowe.
2. Program konkursu powinien składać się z dowolnych utworów, które można zakwalifikować do muzyki popularnej oraz ludowej.
3. Przesłuchania zostaną przeprowadzone w kategoriach solistów oraz zespołów kameralnych.
 - a. **kategorie solistów:**
 - kat. I- soliści do 9 lat - ur. w 2010 r. i później, czas występu do 10 min.
 - kat. II-soliści do 12 lat -ur. w 2007 r. i później, czas występu do 15 min.
 - kat. III - soliści do 15 lat -ur. w 2004 r. i później - czas występu do 15 min.
 - kat. IV - soliści do 19 lat - ur. w 2000 r. i później - czas występu do 18 min.
 - kat. V - studenci i muzycy zawodowi ur. w 1996r. i później - czas występu do 20 min.
 - kat. VI - soliści amatorzy - bez limitu wieku, czas występu do 15 min.
 - b. **kategorie zespołów kameralnych : od duetu do nonetu**
 - kat. A - zespoły kameralne akordeonowe lub z udziałem akordeonu - uczniowie szkół podstawowych, czas występu do 10 min.
 - kat .B - zespoły kameralne akordeonowe lub z udziałem akordeonu - uczniowie szkół średnich - czas występu do 15min.
 - kat. C - zespoły akademickie akordeonowe lub z udziałem akordeonu - czas występu do 20 min.
 - kat. D - amatorskie zespoły akordeonowe lub z udziałem akordeonu - czas występu do 15 min.

4. Zespoły mogą grać na dowolnych instrumentach przy czym akordeon musi być instrumentem wiodącym.

5. Dopuszcza się wykorzystanie sprzętu akustycznie wspomagającego.
6. Przesłuchania będą jednoetapowe i otwarte dla publiczności.
7. O kolejności przesłuchań decyduje organizator.
8. Warunki uczestnictwa:
 - a. koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania uczestnicy ponoszą we własnym zakresie,
 - b. oferta noclegowa na stronie : www.gizycko.turystyka.pl
 - c. uczestnicy pokrywają koszty wpisowego w wys. **45,00** zł od osoby ,
 - d. kwotę wpisowego należy wpłacić na konto Giżyckiego Centrum Kultury z dopiskiem: Konkurs Akordeonowy, nr konta : 91 1240 5787 1111 0010 5873 0466 lub w dniu przesłuchania w kasie organizatora,
 - e. uczestnicy zobowiązani są stawić się w miejscu konkursu co najmniej 30 min. przed rozpoczęciem przesłuchań w swojej kategorii.
W przypadku niezgłoszonego spóźnienia, uczestnik zostanie skreślony z listy konkursu,
 - f. zgłoszenia wraz z potwierdzeniem wpłaty wpisowego należy przesłać do **15.03.2019r.** na adres :
Giżyckie Centrum Kultury
ul. Konarskiego 8
11-500 Giżycko
z dopiskiem : Konkurs Akordeonowy
lub pocztą elektroniczną na adres : grazyna.darska@gck.gizycko.pl
10. Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest do wzięcia udziału w koncercie laureatów i nagraniach organizowanych w czasie trwania konkursu.

Regulamin i karta zgłoszenia do pobrania na stronie : www.gizyckiecentrumkultury.pl

NAGRODY

O przyznaniu i podziale nagród decyduje Jury konkursu powołane przez organizatora. Laureaci konkursu otrzymają dyplomy, nagrody rzeczowe i pieniężne.

ŁĄCZNA PUŁA NAGRÓD WYNOSI 10 000 ZŁOTYCH

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa.
Decyzje Jury są ostateczne.